

L'ECO DI ATHENA



FEBBRAIO 2025



GLI EVENTI DEL MESE DI FEBBRAIO

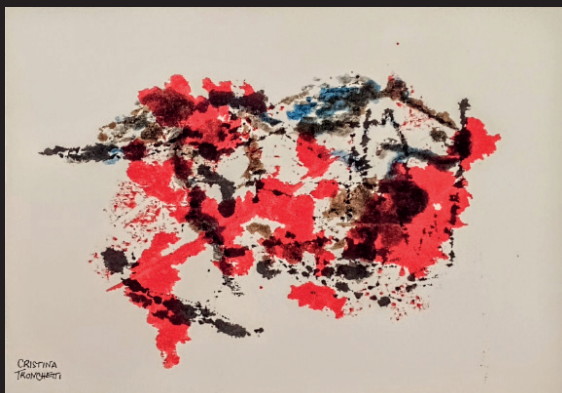
- Dal 1 al 14 febbraio 2025
MOSTRA DI PITTURA
“*VIBRATILE*” di Cristina Tronchetti
- Sabato 8 febbraio 2025 ore 17.00
SALOTTO LETTERARIO
Presentazione del libro di Sauro Donati
“*I libri di Ssun*”
- Sabato 15 febbraio 2025 ore 17.30
SALOTTO LETTERARIO
Presentazione del libro di Eddi Cecchini
“*Ma due più due fa sempre quattro?*”
- Sabato 22 febbraio 2025 ore 17.00
SALOTTO LETTERARIO
Presentazione del libro di Mariacristina Pettorini
“*L'enigma del Capitano e dell'Aphrodite*”
- Dal 15 al 28 febbraio 2025
MOSTRA FOTOGRAFICA
“*Da Pola a Lucca*” di Armando Sestani, a cura
dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea



CRISTINA TRONCHETTI

VIBRATILE

MOSTRA DI PITTURA



DAL 1 AL 14 FEBBRAIO 2025

MUSEO ATHENA, Via Carlo Piaggia - Capannori

INAUGURAZIONE

Sabato 1 febbraio 2025 ore 17.00

ORARIO MUSEO: Martedì 9-13/ Giovedì 9-13/ Venerdì 13-19 / Sabato 10-13,16-19

PER INFORMAZIONI: Tel. 0583 428784 staff.museo@comune.capannori.lu.it

In mostra nel mese di febbraio

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE PONTE

L'Associazione Culturale "PONTE" svolge un prezioso lavoro di conservazione della cultura rurale locale materiale e immateriale del territorio di Capannori. Grazie al suo impegno, strumenti agricoli e di uso quotidiano che altrimenti sarebbero stati destinati al fuoco come legna da ardere vengono salvati e valorizzati.



Molti di questi oggetti sono stati donati da abitanti della zona che non ne avevano più bisogno, consentendo all'Associazione di preservare la memoria storica locale ed allestire presso il museo Athena una sezione dedicata alla Civiltà Contadina in cui sono esposti alcuni strumenti agricoli e materiale fotografico che racconta alcuni processi produttivi. Un'attenzione particolare è rivolta a due colture fondamentali della zona: il granturco e i fagioli, che per lungo tempo hanno rappresentato la base dell'alimentazione locale.

Oltre alla mostra permanente, l'Associazione organizza durante tutto l'anno alcune mostre temporanee ed eventi serali. Attraverso tali iniziative, il Ponte non solo preserva il patrimonio culturale, ma crea anche momenti di incontro e condivisione per la comunità, rafforzando il legame con le proprie radici.

"DALL'ALBA DEL NOSTRO COMUNE, IMMAGINI DI CAPANNORI NELLA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO"

**Mostra temporanea dell'Associazione Ponte
(Luglio 2024)**



Aereoporto di Tassignano - foto Archivio Ass.ne Culturale PONTE

LA CRITICA DELLO STAFF

- **ARIANNA:** Un tempo la vita era più semplice, non avevano molte cose ma sembravano più felici. Attività, lavori e progetti venivano fatti con più criterio, cercando di rispettare la collettività e guardando i bisogni comuni.
- **NICOLA:** Delle foto esposte, mi sono piaciute quelle che riguardavano la stazione e l'aeroporto di Tassignano perché ho visto le differenze tra il passato e il presente.
- **ANDREA:** Per me questa mostra è stata difficile da comprendere, però mi ha fatto piacere di vedere alcune foto di Gragnano, perché mi riportano al posto in cui vivo.
- **ANDREEA:** Questa mostra mi ricorda dei momenti passati con la mia nonna, in cui mi mostrava le foto degli stessi anni in cui sono ambientate le foto della mostra, ma nel mio paese d'origine, la Romania.
- **CHIARA:** La mostra è stata molto partecipata soprattutto dagli abitanti di Capannori: grazie all'Associazione "PONTE" hanno avuto l'occasione di conoscere le loro origini.
- **SAMUEL:** Anche se le foto sono in bianco e nero, mi sono accorto che i paesaggi di quegli anni erano meno condizionati dalla presenza dell'uomo.

MOSTRA "PRESEPI E... CAPANNELLE"

Mostra temporanea dell'Associazione Ponte
(Dicembre 2024 - Gennaio 2025)



Foto Archivio Ass.ne Culturale PONTE



Capannella realizzata dallo staff come da tradizione locale

MOSTRA

"IL CARNEVALE E LE SUE ORIGINI"

Breve approfondimento storico-artistico di alcune maschere italiane a cura dello staff "Museo senza barriere"

La mostra è stata pensata come un omaggio alla tradizione locale delle maschere, un simbolo della cultura carnevalesca italiana, una festività le cui radici si fanno risalire agli Antichi Romani, in particolare ai Saturnali; celebrazioni dedicate al Dio Saturno durante il solstizio d'inverno.

Durante queste feste, maschere e banchetti abbondanti erano comuni, e vi era un simbolico rovesciamento delle classi sociali. Tra le maschere italiane tradizionali, nate dalla Commedia dell'Arte, abbiamo scelto ARLECCHINO, PULCINELLA, BURLAMACCO, FARINELLA e PANTALONE. Tutto il lavoro è stato realizzato dallo staff Athena. Le maschere sono state fatte con materiali semplici e di riciclo come cartone, stoffa, cartapesta, colori. Per ognuna di loro abbiamo scelto una citazione o poesia.



Nel 2023 abbiamo pensato di portare la nostra mostra nelle scuole, nel dettaglio presso la scuola primaria “A. Bertolucci Del Fiorentino” di Capannori. Dopo averla allestita, alcune classi insieme ai loro insegnanti ci hanno chiesto di raccontare com'è nata l'idea della mostra: i colori e i racconti sono piaciuti molto, così come a noi portare fuori il nostro lavoro.





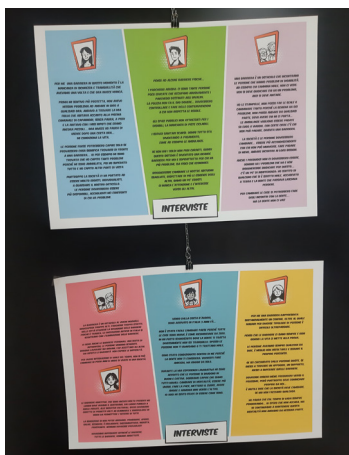
Le scuole interessate a ospitare le nostre maschere
 possono contattare lo staff del museo:
 0583 428784 - 370 3303783, staff.museo@comune.capannori.lu.it

MOSTRA

"BARRIERE...RIFLESSIONI IN CORO"



Siamo lieti di presentarvi l'ultima mostra realizzata dallo staff Athena, frutto di un intenso lavoro di collaborazione con alcune scuole medie di Capannori e Lammari, la cooperativa Odissea (centro di accoglienza per minori stranieri non accompagnati), Samuele Atzori e Sonia Squillaci (artisti), Gianfranco Pensa (fotografo), altri centri Anffas (falegnameria Progetto Lavoro Pitù e Casamica). L'esposizione nasce dal desiderio di esplorare e abbattere le barriere, non solo fisiche ma anche culturali ed emotive, che spesso separano le persone. Attraverso le opere e progetti esposti, abbiamo dato voce a riflessioni condivise e storie di inclusione e non, valorizzando le diversità.



Vi invitiamo a immergervi in questa esperienza, dove ogni opera racconta un percorso, una sfida, un traguardo, ma soprattutto un messaggio di speranza e unione. Siamo entusiasti di proporre questa mostra anche nelle scuole medie di Capannori, con l'obiettivo di sensibilizzare i giovani studenti sull'importanza dell'inclusione e dell'abbattimento delle barriere. Crediamo che questa esperienza possa offrire spunti di riflessione e diventare un'occasione educativa per formare cittadini consapevoli e aperti al dialogo.

STAFF MUSEO ATHENA

Le barriere sono discriminanti, ostacoli al libero movimento, non permettono di vivere come gli altri, nonostante siamo delle persone e non degli scarti! Le barriere fisiche sono concrete, portano disagi interiori e all'emarginazione: case a più piani senza ascensore, la mancanza di rampe per le sedie a rotelle e i bagni inadeguati nei luoghi pubblici.

Le barriere immateriali sono quelle che non vediamo, ma sentiamo: la mancanza di rispetto o accoglienza, l'intolleranza e il pregiudizio; due facce della stessa medaglia. Non ci accorgiamo che con le parole e i gesti feriamo le persone.

CENTRI ANFFAS

La barriera è soprattutto il pensiero delle persone, la difficoltà nell'accettare chi è diverso, il colore e la disabilità, quando la bellezza sta proprio nella diversità. Per noi una barriera è la solitudine e l'indifferenza.

COOPERATIVA ODISSEA

La difficoltà economica, le diverse culture possono essere delle barriere; il non poter andare a scuola è una barriera per la conoscenza ma anche la lingua che non si conosce non ci permette di comunicare. L'ottusità crea barriere, è una barriera lei stessa, è tosta da abbattere.



ORARIO MUSEO:

Martedì 9-13/ Giovedì 9-13/ Venerdì 13-19 / Sabato 10-13,16-19

staff.museo@comune.capannori.lu.it

tel. 0583 428784